

九十八學年度四技二專統一入學測驗

設計群專業(二) 試題

第一部份：繪畫基礎(造形輪廓及構圖 15 分，空間層次 15 分，主題創意 10 分，表現技法 10 分，共 50 分)

表現主題：

繪製一幅「臺灣水牛與農村景象」之精細寫實繪畫，請參考(附圖)所示藝術家楊英風創作的水牛造形，搭配自訂農村相關景物為背景，完成一幅單色繪畫作品。

製作規格：

在答案卷第一題欄內，繪製一個寬 210 mm×高 150 mm 之橫式方格，並於方格內繪製。

製作要求：

- 1.限以單色技法繪製。
- 2.畫面主體之水牛造形應精細繪製，大小不得少於畫面的 2/3。
- 3.背景須自行搭配表現出「臺灣水牛與農村景象」的相關題材或視覺效果，未處理背景者，「空間層次」項目不予計分。
- 4.整體畫面應力求其質感、量感、層次及整體主題效果。



(附圖)

第二部份：基本設計(主題構成 25 分，色彩意象 15 分，表現技法 10 分，共 50 分)

表現主題：

請以「水果」為主題，自「鳳梨、香蕉、西瓜、蓮霧、葡萄」等五種水果造形中，自選兩種(含)以上的水果種類進行設計，視覺構成須以彩色圖面表現。

製作規格：

在答案卷第二題欄內，繪製一個 180 mm×180 mm 之方格，並於方格內完成設計。

製作要求：

- 1.整體視覺構成除必須自「鳳梨、香蕉、西瓜、蓮霧、葡萄」中選擇兩種(含)以上水果為主題外，亦可附加其它裝飾圖像。
- 2.視覺要素可運用重疊、連接、分離、分割…等表現形式。
- 3.以視覺構成為主，但須表現出水果之造形特徵，技法不拘。
- 4.畫面須以彩色呈現，且不得有任何文字訊息。



九十八學年度四技二專統一入學測驗 設計群專業(二) 詳解

第一部份：繪畫基礎(造形輪廓及構圖 15 分，空間層次 15 分，主題創意 10 分，表現技法 10 分，共 50 分)



第二部份：基本設計(主題構成 25 分，色彩意象 15 分，表現技法 10 分，共 50 分)

